NUEVA ILLICE

Revista Semanal, Organo de la Sociedad Cultural y Artística Blanco y Negro

SUSCRIPCION

Elche, un mes. . . . . 0'50 ptas
Resto de España, trimestre. 2'60 »
Extranjero, trimestre. . . 2'50 »

Año X — Núm. 523

Elche 27 de Agosto de 1922

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Canalejas, número 45, donde se dirigirá toda la correspondencia. No se devuelven los originales.

PEDRELL

En Barcelona, y a la edad de 81 años, ha fallecido de existir el ilustre músico catalán don Felipe Pedrell, la más alta autoridad española en materia de crítica musical y uno de los más inspirados compositores de nuestra nacion.

España está de luto. La pérdida de Pedrell, mentalidad selecta y poderosa cuyas producciones honraban las columnas de las mejores revistas musicales del mundo, constituye una baja dolorosísima en la lista de los grandes españoles que por su inteligencia y trabajo han logrado colocarse en su profesión entre las primeras figuras mundiales.

Elche tiene con D. Felipe Pedrell una deuda de gratitud. El insigne músico catalán estuvo en nuestra cindad con objeto de estudiar detenidamente el Auto Sacro lírico que se representa el 14 y 15 de Agosto en Santa María, y resultado de aquella visita fué el magnífico estudio «La Festa de Elche o el drama lírico La muerte y asunción de la Virgen», publicado en la Sammelbande der Internationalen Musik Gesellachaft, importantísima revista alemana.

La lista de las obras creadas por Pedrell como musicógrafo y compositor es extensísima, y contiene verdaderas joyas que quedarán como monumentos del arte español. El ilustre músico catalán era una figura-cumbre, honra de su patria y orgullo de su tiempo, y todos los amantes de nuestra lírica nacional deben rendir homenaje al glorioso desaparecido, como desde las humildes columnas de esta hoja le rendimos sentidísimo los que redactamos NUEVA ILLICE.

Aficiones taurómacas

(HACE 20 AÑOS)

No es posible substraerse a la influencia del medio. Somos esclavos de las costumbres, de lo que vemos, de lo que gira a nuestro alrededor, y tontería es que pretendamos ser más papistas que el papa: al fin y a la postre el medio nos envuelve, y nos zarandea, y nos estruja toda originalidad individualista. Yo conozco a un *coiffeur* que fué a Madrid a unas oposiciones a Correos y al siguiente día, en la casa de huéspedes, todos los estudiantes le decían: usted es barbero, ¿verdad? Y es que puede mucho el hábito, el pan nuestro de cada día, el monótono desfilar de las mismas cosas, de las mismas gentes.....

En Elche hubo una época de verdadero furor taurino. Pretendíamos, ilusos, transmutar un trozo de Sevilla mora, de Sevilla bruja, con sus astros coletudos y sus *cantaores jondos* y, claro, el esfuerzo de unos cuantos paladines quedó hecho trizas, exánime en el suelo, tal que caballo en la plaza después de corneado brutalmente.

❂ ❂ ❂

D. Tomás Alonso tenía en su finca de campo un hermoso borrego, magnífico ejemplar, que podía dignamente servir para escuela de tauromaquia. ¡Qué bravura! ¡Qué poder! Sin menoscabo para nuestra dignidad taurófila, podíamos lucir nuestras facultades gallardamente. Y con Vicente Alonso, que pudiéramos llamar el garadero, fuimos una tarde, carretera arriba, los valientes diestros, los peones bravos, los críticos concienzudos, la *creme* de la juventud illicitana.

❂ ❂ ❂

Daniel Fenoll era el Joselito de esta tierra: había *pose*, había gracia y habían arte y valentía a toneladas. El amigo Peretes era el *Machaco:* no tenía *fototipia,* pero a la *hora de la verdaz* metía cada estoconazo que le faltaba borrego. Juanito García era el *Guerrita:* ¡vaya sapiencia y ojo clínico para andar entre

cornúpetos! Bien se adivinaba que poseía un libro de tauromaquia, que corrió muchas manos, y que se tuteaba con Manolo Guerra y *Confitero*, de Alicante. Julianito López, hijo del malogrado D. Julián que fué Secretario del Ayuntamien o, era el *Larita:* se pasaba más tiempo por el aire y rodando por el suelo, que en su posición natural. Ramón Botella era el crítico *Don Pío:* galiista hasta más allá de la tumba, no tuvo el calvo en su peregrinación taurina más esforzado adalid.

❦ ❦ ❦

La tarde invitaba a la fiesta. En una espaciosa era circular se formó la plaza. Nada de barrera, ni tendidos, ni zarandajas. Después de todo ¡qué más muro de contención que los que allí estábamos, sintiendo correr por nuestras venas el valor de Lagartijo y de Frascuelo!

Salieron a relucir trozos de faldas, pedazos de arpillera, trapos de cocina..... Eran los capotes de brega. Y una vez despejado el ruedo y previo el toque de clarín correspondiente, imitado con limpieza por D. José Pérez Sánchez, prologuista de «El Arte de Seducir», surgió en la arena, llamémosle así, el primero y único de la tarde. ¡Vaya borrego! ¡Y vaya cornamenta! Porque ya señalaba sus cinco centímetros largos.

Al principio hubo su poco de *jindama,* pero pasó en seguida. ¿Qué capitán valiente, por muy valiente que sea, no sintió antes de entrar en batalla su poco de canguelo? ¡A ver, que se lea la historia! Se abrió de capa Daniel. Expectación. Nuestros pulmones cesaron un momento de funcionar. El borrego se dió cuenta del importante papel que representaba y, ni corto ni perezoso, arrancó por derecho como una exhalación. ¡Ay! no fuè nada. Nuestro Joselito marcò una estupenda verónica impoluta, con clasicismo, con elegancia, con todas las de la ley. El senado aprobó. Y siguió con una serie de faroles, serpentinas, reboleras, que quitaban la cabeza. Y luego a cuerpo libre, consintiendo con riñones, cambios, quiebros, saltos de garrocha, hasta que llegó la contraria. Tuvo la culpa el borrego, ¡claro está! Hizo un extraño en una arrancada, Daniel equivocó la suma de la distancia para el embroque, y ¡el caos! Una enorme cabezada en pleno peritoneo.

Salió el *Machaco*: setenta kilos de coraje. Nada de filigranas artísticas, nada de pliegues ondulatorios, nada de arpilleras ni trapos de cocina: su cuerpo serrano en la arena. Y sin preparación ni garambainas, sin darle importancia a lo que hacía, invirtió su figura, o lo que es lo mismo, hizo la *figuereta*, y con los pies en alto citó al *morlaco*.

Y allá va el borrego con su empuje avasallador.¡ ¡Y allá va Peretes, todo lo largo que era, fuera de ruedo!..... Cuando le recogimos, no se acordaba — ¡oh, estupendo caso de amnesia! — de cómo s nían los pies.

Pasó el tiempo, pasó la fiebre, murió la afició nuestros tiempos todas las cosas carecían del do crobiático, eran flores vistosas y aromáticas qu cían y morían con suma rapidez.....

Y volvieron las aguas a su cauce natural, y l da se fué deslizando sin altos ni bajos, gris, mon na, estúpida, tal que aguja de reloj que, inconsc temente, va marcando nuestra hora final.

J. MARIN MARTI

Visita ilustre

El pasado viernes y sobre las once de la mañ llegaron en automóvil a nuestra Ciudad el Excel tísimo Sr. D. Juan de La Cierva Peñafiel, exminis de la Guerra, con su distinguida señora y su her no el senador del Reino Excmo. Sr. D. Isidoro de Cierva, acompañados de los Sres. Ingenieros y pa del Consejo de Administración de la Sociedad Rie de Levante.

Sin ningún fin político y como Abogado gene de esta Compañía, su visita obedeció unicament conocer los trabajos verificados, cuyos adelan encomió.

Después de visitar el templo de Santa María, Museo de D. Pedro Ibarra y algunas fábricas, m charon al huerto de D. Juan Orts en donde famil mente fueron obsequiados con un banquete; e las personas que le acompañaron a la comida int recordamos a los Sres. D. Manuel Gómez, Jefe los liberales, D. Andrés Tarí, Jefe del partido c servador, el Sr. Alcalde, el ex alcalde D. Pas Mollá y los cultos ingenieros D. José Serra y D. riano López y otros Sres. cuyos nombres omiti por no recordarlos.

Los Sres. Cierva regresaron por la tarde a M cia en automovil.

Usando

la Cinta «Coronet» en su máquina de escri tiene usted resuelto el problema de una bu Cinta.

Se sirven en todos los colores fijos y co bles para cualquier modelo de máquina, carretes apropiados.

De venta: FRANCISCO CEVA BLASC

Teniente Ruiz, 23.—ELCHE

¡ESOS PERROS!...

Por los rotativos madrileños llega hasta nosotros el conocimiento de algunos casos verdaderamente sensibles a consecuencia de mordeduras de perros vagabundos, esos perros escuálidos y hambrientos que tanto abundan en nuestro pueblo, y que constituyen un peligro evidente si las autoridades no toman las medidas de prevención que se requieren.

Hay que comprender que estamos en plena canícula y es cuando más peligroso son estos animales, que si bien en el resto del año son inofensivos, cariñosos, fieles y domésticos, en esta temporada suelen cambiar, y sus dueños tienen la ineludible obligación de tenerlos en sus casitas atados, o cuando menos que, por amor a la humadidad, les pongan o plantifiquen el práctico y económico bozalito en evitación de posibles desgracias.

¿Se harán eco las autoridades de estas líneas? Sinceramente lo dudo.

Y es que desgraciadamente en España y especialmente en nuestro pueblo, dejamos que el tiempo nos presente una anormalidad, que hayamos de lamentar unas cuantas desgracias, para entonces remediar con violencia lo que tranquilamente se pudo evitar.

Es de muy mal efecto la presencia de estos perros, tan sucios y esqueléticos algunos, que nos ponen en una justificada zozobra. Y además de ser peligrosos en estos días de calor, es un espectáculo poco edificante los frecuentes y escandalosos idilios de estos en plena vía pública.

Seguramente algunos comentarán estas líneas en sentido irónico, tal vez a otros les será indiferente, pero les tenemos compasión si el destino les tiene deparado una acometida canina, que es mucho más temerosa, por ejemplo, que la presencia del cobrador de arbitrios.

¿Se atenderán estos justificados temores? El tiempo dirá.

SEMPER

DE TEATROS

La nueva empresa arrendataria del Teatro Llorente está verificando una importante reforma.

El local será pintado de blanco con adornos dorados, sacándose algunas plateas que serán suplidas por anfiteatros.

Por lo que se ve, el Llorente será transformado en un elegante e higiénico local de espectáculos.

Nuestra felicitación a la nueva empresa.

Sección Deportiva

Cruzada Pro deporte

Seguramente, ha de causar sorpresa a los lectores de esta sección el título «Cruzada Pro-deporte», pero antes de pasar adelante he de hacer constar, que dicha cruzada deportiva se refiere a Elche con lo cual, voy a poner sobre el tapete, como vulgarmente se dice.

De todos es conocido el estado lastimoso en que se encuentra el deporte en esta población, y como quiera que su fomento es el mejor medio para el desarrollo y educación de la juventud, he aquí el por qué debiéramos ocuparnos con más frecuencia e interés de este punto de capital importancia para Elche.

El deporte, a juicio mío, debiera ser implantado entre los niños de las escuelas, tanto públicas como privadas, apoyado siempre por nuestro Municipio para su mejor desarrollo y además, debe propagarse entre la juventud ilicitana, apoyado por los señores que cuenten con medios suficientes para ello.

Pues bien, ahora hay ocasión de llevar a la práctica el particular que nos ocupa, si tenemos en cuenta que contamos en nuestro pueblo con tres sociedades deportivas de relativa importancia como el «Tiro de Pichón», «A. D. Ilicitana» e «Illice F. C.», sobre todo la primera que merece algún crédito.

Para todo esto, no se necesita nada más que una poca voluntad en lo que se pretenda hacer; nosotros, como amantes de la cultura física, vamos cumpliendo desde estas columnas, ahora solo falta que se vayan explicando los redactores deportivos de los restantes semanarios locales.

Más adelante, daremos a conocer la opinión de algunos significados *sportmans* de Elche sobre este punto.

SPORTMAN

CAFÉ-BAR
TUPINAMBA
Café ✱ Jarabes ✱ Licores ✱ Cerveza
Todo de las mejores fábricas = Todo fresco
Plaza de Abastos, número 8
ELCHE

De la vida local

Cierto día en que reunidos varios amigos nos lamentábamos de la pronta marcha de los festejos, pude escuchar a dos o tres de aquellos que exclamaron rápidos para decir con marcado tono de alegría:

—No hay que apurarse, amigos. Todavía quedan las salves.

Y al decir esto, los demás, se mirtron sonrientes como si de pronto hubiesen visto abiertas las puertas de una naciente felicidad.

—Es verdad, nos quedan las salves, asintieron todos.

Y es que estas funciones en la Iglesia, vienen a ser como un aliciente para que la terminación de las fiestas no nos parezca tan brusca, tan repentina y evitar así el probable decaimiento del espíritu ante la añoranza de lo que pasó de una manera tan rápida y fugaz. Las salves bien pueden considerarse como sucesivos números de un programa de festejos.

Todas las tardes, después de aquellas, lo más selecto de la sociedad illicitana sabe dar a nuestro Elche, con su presencia en calles y paseos, cierto aspecto dominguero.

Y ahora pregunto yo. ¿A qué se vá a las Salves? ¿Es acaso por devoción o por llamar la atención con los espléndidos trajes que se lucen?

En todos los días del año no se ve tanto lujo en las mujeres como en las tardes de Salve. Hoy un vestido y mañana otro.

La otra tarde marchaba por una de nuestras calles céntricas, cuando me detuve con una bella amiguita que se encontraba como aburrida en la puerta de su casa, preguntándole:

—Es que no vá V. hoy a Santa María?

—Me parece que no, me contestó.

—¿Y eso...? seguí preguntando.

—Pues le voy a ser a V. franca. Porque una amiga que tenía que venir conmigo, quiere salir esta tarde con las medias de seda grises, las anda buscando desde que terminó de comer y no las encuentra.

—¿Es acaso que no tiene otras?

—¡Quiá...! Ya lo creo que tiene, y buenas; pero le ha dado por ahí. Ya ve V.

Seguí todavía hablando por espacio de unos minutos con mi bella interlocutora, y ya me disponía a marcharme, cuando de pronto me dijo sentenciosa, como pareciendo recordar algo que se le había olvidado:

—¡A ver si se le va a ocurrir a V. referir esto en el periódico!

—No tema V.; la dije. Y me marché.

Y hoy, sin hacer caso de lo que prometí, lo saco a relucir en este semanario, porque hay para hacerse cruces. Señores, ¿qué devoción significa el dejar de ir a la Iglesia por no encontrar un par de medias cuando se dispone de diez o doce pares más? Es decir, que la devoción no es nada ante la ley del *caprichito*.

Así los pollos, que lo han comprendido muy bien, se aglomeran en la puerta de la Iglesia, para ver salir a las *niñas* convertidas en bellas figuras de un paraíso soñado.

Ahora bien, que yo no hablo en términos generales, aunque a mí poco se me importa el que tengan o dejen de tener devoción; pero no puedo dudar que habrá mujercitas recatadas y juiciosas que para asistir a las Salves, les de lo mismo llevar un par de medias que otro. Y así debe ser. Váyase solamente al templo luciendo el albúreo vestido del alma, blanco y puro como las azucenas, y déjense los trajes lujosos y las alhajas magníficas para lucirlas en las grandes solemnidades y en los asaltos del Casino...

ADRIAN

Grata Visita

El domingo último tuvimos el honor de estrechar la mano del bizarro y simpático Teniente Coronel del Batallón de la Princesa de operaciones en Melilla, D. Francisco Llanos.

Invitado por nuestro paisano y amigo F. Soler García, vino de Alicante a comer el clásico arroz con costra en la casa-huerto de Antonio Pastor Galiano; por la tarde y en compañía del hermano D. José, oficial de Hacienda, y del hijo del primero, Paquito, visitaron la palmera del Capellán Castaño, regresando a casa de D. José Campello Segarra, en donde se les sirvió un refresco.

Los visitantes quedaron muy complacidos y bien impresionados del pueblo de Elche, dedicando el Teniente Coronel frases de elogio para los soldados de esta tierra, por su distinción en los combates y por la excelente conducta que todos observan.

En el tren de las 9, fueron despedidos los señores Llanos, por numerosos amigos y el lunes salió el Teniente Coronel para Melilla a continuar su misión; mucha suerte le deseamos y hacemos votos para que al frente de la unidad que manda, regrese pronto tan simpático amigo.

Se venden terrenos para edificar, en la hacienda de Francisco Antón Sánchez, frente a la casilla de la vía férrea, lindante con la hacienda de TOMATA.

Excursión artística

En la madrugada del viernes 18 salió para Aguilas, con objeto de dar unos conciertos, el Orfeón de la Sociedad artística «Coro Clavé», que dirige el joven y reputado maestro D. Ginés Vaello Esquitino.

El recibimiento dispensado a la masa coral ilicitana por el pueblo aguileño fué entusiástico, pues acudieron a dar la bienvenida a nuestros artistas una representación del Municipio con la banda de música y numeroso gentío.

Los numerosos conciertos dados por «Coro Clavé» en el Casino, Teatro Ideal, Centro de Artes y Comercio, El Pitorreo, Balneario, Barriada Obrera, Campo de Futbol y diversos paseos, constituyeron verdaderos triunfos para el Orfeón. Mención aparte merece el acto organizado en la morada del ingeniero D. Rafael Marín, unido a la distinguida familia ilicitana de Buck, donde «Coro Clavé» cantó muy afinadamente «La festa del poble» y «El Alba en el campamento».

Los artistas ilicitanos fueron objeto de muchos agasajos y atenciones, por lo que regresaron satisfechísimos en la tarde del lunes último.

De la Cartera

El pasado Domingo salió para Trujillo haciendo uso de licencia, el Juez de 1.ª instancia de este partido, D. Romualdo Hernández Serrano.

Feliz viaje.

❀ ❀ ❀

La esposa de nuestro apreciado amigo el industrial D. Carlos Antón Pastor, ha dado a luz con toda felicidad una robusta Josefina.

Enhorabuena.

❀ ❀ ❀

El día 20 del actual, falleció D. Francisco Martínez Bernad del comercio de Madrid.

Reciba la familia del finado y en particular su hermano político el facultativo D. Manuel P. Urbán, nuestro más sentido pésame.

❀ ❀ ❀

Ha marchado a Cadiz, el Presbítero D. Juan Bautista Javaloyes.

❀ ❀ ❀

Don Francisco Sánchez Antón, ha rendido tributo a la muerte.

Reciba la familia doliente nuestro más sentido pésame.

❀ ❀ ❀

El comerciante D. Juan Ayala Soto, ha visto aumentar su familia con un hijo llamado Felipe.

Enhorabuena.

❀ ❀ ❀

Del Juzgado de 1.ª instancia de este partido, se ha hecho cargo accidentalmente el Juez Municipal D. José Sánchez Irles.

❀ ❀ ❀

Acompañada de su esposo, ha salido para Alger, la distinguida Sra. D.ª Eulalia Penalva.

Deseamos su pronto regreso.

❀ ❀ ❀

Esta tarde a las tres y media celebrará Junta General la Cooperativa de Consumos «La Equidad», en su domicilio social, Plaza de Joaquín Costa.

Se ruega puntual asistencia a todos los socios por tratarse de un asunto de gran interés.

Máquinas para coser suelas para Alpargatas, con trenzas de yute con alma

☛ Las únicas prácticas

MARTIN ARRILLAGA

Elgoibar (Guipuzcoa)

Se vende la hacienda denominada «Clot del L'op», situada a tres kilómetros de Agost; consta de 240 tahullas de tierra de sembradura, bien plantada de árboles en su mayoría jóvenes; 60 tahullas de viña y 3.200 tahullas de monte con caza abundantísima; casa con una buena bodega y cuatro cuartos, y dos corrales de cerrar ganados con buenos cubiertos.

Para más detalles dirijanse a Francisco Blasco Llebrés, Plaza de Joaquín Costa, núm. 5.

SE VENDE

Una estantería con puertas cristales nueva y recién pintada, con mostrador y balanza de mostrador sistema moderno.

Razón en esta Imprenta.

Tipografía de José Agulló Sánchez.—ELCHE

BANCO DE CARTAGENA

Capital ptas. 20.000.000 :-: Fondo de reserva ptas. 1.700.000

Presidente: Excmo. Sr. Marqués de Villamejor :—: Casa central en Madrid

SUCURSALES: Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Melilla, Lorca, La Unión, Agullas, Orihuela, Cieza, Mazarrón, Caravaca, Hellin, Elche, Yecla y Totana

Este Banco está afiliado con la Banque Belge pour L'Etranger (filial de la Société Générale de Belgique) que tiene su casa central en Bruselas y Sucursales en Londres, Paris, New-York, Bucarest, Colonia, El Cairo, Alejandría, Tantah, (Egipto), Shanghai, Tientsin, Pekin (China).

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y admite fondos en cuentas corrientes de depósito con interés, abonando del 2 al 4 por 100 según los plazos. Emite Bonos a vencimiento fijo (uno dos años) con cupones trimestrales, devengando intereses al 4 y medio y 5 por 100 anual.

En Caja de Ahorros abona intereses del 3 y medio por 100 anual.

La Dentición de los Niños

Se facilita grandemente administrándoles **La Denticina Moreno.**

La Denticina Moreno

es un soberano remedio para combatir las afecciones del estómago y vientre en los **Niños.**

La Denticina Moreno

cura los **Vómitos** y **Diarrea**; facilita el **Brote** y desarrollo de los **Dientes**; evita el picor de **as Encías** y hace reaparecer la **Baba.**

La Denticina Moreno

combate las **Alferecías**, la desazón de los Niños y sus humores.

La Denticina Moreno

es un heróico remedio contra las **infecciones intestinales** de los **Niños** y su uso suprime la **calentura** y tonifica el **estomago** haciéndoles **digerir mejor.**

La Denticina Moreno

tiene cuarenta años de éxito creciente, por lo que ha sido imitada y falsificada y para evitar engaños exigir la legítima Denticina Moreno

Precio del frasco en toda España 1'75 ptas

DE VENTA EN ELCHE: FARMACIA DE D. MANUEL POMARES

Real Club de Regatas Alicante

GRAN RESTAURANT

Servicio por cubiertos y a la carta

Cocina de primer orden

Agustín Garrigues

Afinaciones y Reparaciones de pianos en todas sus dificultades

Se garantizan los trabajos, no cobrando sus importes, hasta despues de examinados y previa observación, por inteligentes y peritos de *buena fé.*

Avisos: «Blanco y Negro» y «Coro Clavé».