Nueva Illice

Revista Semanal, Organo de la Sociedad Cultural y Artística Blanco y Negro

SUSCRIPCION

Elche, un mes. . . . 0'30 ptas
Resto de España, trimestre. 1'25 »
Extranjero, trimestre. . 1'50 »

Año VIII — Núm. 420
Elche 11 de Julio de 1920

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Canalejas, número 45, donde se dirigirá toda la correspondencia. No se devuelven los originales.

La cuestión musical

Nueva réplica a "La Libertad"

PROCEDIMIENTOS INNOBLES

Nuestro *independiente* colega «La Libertad», amo según parece demostrar de la mayoría concejil, no encontrando argumentos sólidos para rechazar nuestras impugnaciones, se dedica a la poco honrosa tarea de convencer a sus lectores contándoles embustes. En ese terreno cedemos al colega la primacía, pues su abolengo en tal aspecto impide toda competencia. Pero para solaz de nuestros lectores, a quienes seguramente divierten las piruetas de «La Libertad» intentando justificar lo injustificable, entresacaremos algunas de las inexactitudes que afirma el colega.

«Que NUEVA ILLICE está realizando una campaña contra la Corporación Municipal».

«Que un redactor de NUEVA ILLICE es vocal de las Juntas directivas de «Popular Coro Clavé» y «Blanco y Negro».

«Que el Ayuntamiento no contrata a «Blanco y Negro» por haber injuriado NUEVA ILLICE a determinados concejales».

Y otras, y otras... cosas que el colega no puede probar, pero que las desliza aviesamente a conciencia de que son falsas ..

LOS PERSONALISMOS

En todo momento, nuestra conducta ha sido no nombrar personas, interín no se nos atacase por ellas abiertamente. Así lo hicimos con los Sres. Fluxá, Matarredona y Alonso, a los que no contestamos directamente hasta que «La Libertad» reprodujo las virulentas falsedades que nos dedicaron en Cabildo.

Contrastando con esta conducta, el semanario independiente adopta la táctica de personalizar, a la par que intenta aparecer como la concreción de la sensatez. Y arremete primero contra nuestro compañero Manuel Lucerga, tan desatinadamente, que sus convulsivos histerismos solo hicieron reir a las personas imparciales; y en su número último ataca al vicepresidente de nuestra entidad, don Antonio Rodriguez, con las bajas armas que está habituado a emplear.

Para combatir la iniciativa de elevar las Sociedades Artísticas de Elche una Instancia al Ayuntamiento solicitando que «Blanco y Negro» amenice los actos oficiales, «La Libertad» ataca ruinmente al vicepresidente de nuestra entidad, intentando concitar contra él a los obreros e involucrando las cuestiones con toda la mala fé de un picapleitos habituado a defender malas causas.

Si no estuviéramos de antiguo acostumbrados a la manera de proceder de «La Libertad», nos sorprenderia ver que pudiera hablar de ese modo; pero como sabemos los puntos que calza en todos los órdenes, no nos extraña; lo que nos sorprendería es verle conducirse correctamente

UNA COSA CHOCANTE

El Ayuntamiento, antes de que surgiera este incidente con la banda por el aumento del 50 por 100, había pagado ya *con el indicado aumento* el recibo de las fiestas de 1.° de Mayo.

«La Libertad» lo confirma: y para justificar a su jefe inmediato el Sr. Alcalde, dice que se limitó «a ordenar al Contador hiciera efectiva la cuenta cuando el Sr. Cañizares la presentase al cobro».

Es un caso curioso, y que se presta a comentarios sabrosísimos. Los encargados de velar por los intereses de todos, hacen un pago sin enterarse de su cuantía, ni examinar los justificantes que indudablemente habrían de presentarse.

A no ser que aceptemos la hipótesis opuesta. Se paga después de ver que la cantidad no está en relación con la plantilla existente en el Municipio, pensando quizá que ese 50 por 100 demás es un favor a los obreros que permite después solicitar de ellos la natural compensación.

A tuertas o a derechas, la defensa que hace «La Libertad» del Sr. Alcalde no deja de ponerlo en ridículo. ¡Qué amigos tienes, Benito!

DE PEQUEÑAS CAUSAS...

Ya lo ven nuestros lectores. Todo ha nacido de una falta de cumplimiento del deber por parte del Sr. Alcalde. Si este hubiera examinado las cuentas

de 1.° de Mayo, habría visto el aumento; si lo hubiera visto, no habría presentado objeciones en Cabildo, ni los Sres. Fluxá, Matarredona y Asnar hubieran combatido a «Blanco y Negro», ni NUEVA ILLICE les habría dicho a ellos una palabra, ni «La Libertad» hubiera empuñado el lanzón, ni «El Cervantino» hubiera muerto estrangulado, ni el caciquismo hubiera enviado todos los municipales a «Popular Coro Clavé», ni... ¡Bien dice que por no estar bien herrado su caballo perdió Almanzor la batalla de Calatañazor!

¡Las complicaciones que se hubieran evitado, si los señores concejales cumplieran con su deber!

UN POCO DE MÚSICA

La cuestión, planteada en toda su integridad, es la siguiente:

1.° Al contratarse las fiestas de Semana Santa se le participó al Sr. Alcalde verbalmente el aumento acordado por la Banda.

2.° Antes de presentarse al cobro la cuenta de las procesiones citadas, el Ayuntamiento pagó *con el aumento acordado* las fiestas de 1.° de Mayo.

3.° A pesar de esto, al presentarse en Cabildo la cuenta citada, algunos concejales la combatieron.

4.° NUEVA ILLICE contestó merecidamente, en su artículo «El Ayuntamiento y la Banda», las frases despectivas para «Blanco y Negro» que pronunciaron algunos ediles; a esta legítima defensa llama «La Libertad» *provocar la ruptura*.

5.° A nuestra primera réplica contestaron algunos Sres. concejales llamando estafadores a los músicos e injuriando a los que redactamos NUEVA ILLICE, y salió tambien a campaña «La Libertad» intentando desvirtuar los hechos en contra nuestra.

Esto es lo sucedido; y como la verdad tiene siempre que prevalecer, contemplamos tranquilamente la campaña emprendida por nuestro colega con el inutil intento de cargar a NUEVA ILLICE con el sambenito, que por derecho propio corresponde a algunos concejales.

ACLARACION... CASI NECESARIA

Deciamos en el número anterior:

«Asusta pensar si esta cuestión se hubiera planteado, en vez de con «Blanco y Negro», con la Asociación de Maestros, por ejemplo: otros concejales hubieran destituido implacablemente a los maestros públicos, sustituyéndolos por los municipales o los serenos...»

Algunos buenos amigos nos han indicado que los maestros no dependen del Ayuntamiento, sino del Estado. Lo sabíamos. No ignorábamos que, hace ya veinte años, los maestros lograron redimirse de la esclavitud en que gemían bajo el poder de los monterillas. Pero nuestra idea era presentar gráficamente a lo que podía llegar un Ayuntamiento que pospone los mas altos intereses espirituales a sus administrados al ahorro de unas cuantas pesetas, que después se gastan quizá en refrescos para los ediles, o a la pequeña satisfacción de reparar el amor propio de algunos concejales que como las viejas coquetas, rompen su espejo por el delito de reproducir fielmente las arrugas de su semblante.

Sociedad Cultural y Artística Blanco y Negro

Se convoca a Junta General ordinaria para el domingo 11 de los corrientes a las 3 de la tarde para dar cumplimiento al Artículo 1 del Reglamento de esta Sociedad.

Elche 7 de Julio de 1920

La huelga de alpargateros

¿Por qué no se resuelve?

Vamos a entrar en la sexta semana de huelga. Todo el mes de Junio y lo que ha transcurrido de Julio dura la paralización en nuestro pueblo. Fracasadas las negociaciones que se entablaron hace unos días no se vislumbra por ahora su anudamiento.

Caravaca, Castellón, Villarreal, Novelda, y otras poblaciones, han ido sucesivamente poniéndose a trabajo. Por el contrario, en Elche se agudiza la cuestión. Esta semana han emigrado más de quinientos obreros. Las dos partes se mantienen tenazmente encerradas en sus posiciones.

Se ha causado, se está causando un daño enorme a nuestra ciudad con la continuación de esta huelga, que debiera haberse resuelto en la primer semana. La temporada de verano aseguran personas competentes que se halla perdida por completo. Se anularon grandes pedidos que existían en poder de industriales de Elche. Como se anuncia reiteradamente la baja en los géneros, los almacenistas se retraen de hacer pedidos. Asoma la cabeza una crisis que azotará a todos: obreros, patronos, pueblo.

Los productores merecen y es justo concederles mejoras que contribuyan a hacer más agradable su vida. ¿Por qué no se busca el punto de coincidencia entre las aspiraciones proletarias y las concesiones patronales? El patriotismo lo exije; la vida de Elche, el supremo interés de nuestra industria madre, lo demandan imperiosamente.

Palabras de un ingenuo

Papeles son papeles...

Siempre se ha tenido aquí una afición loca a editar hojas y suplementos.

Cualquier cuestión puramente particular y francamente anodina que hayamos tenido con el vecino, gustamos de entregarla a la opinión pública para que ella «nos juzgue y quede cada cual en el sitio que le corresponda.»

Hasta si uno de nuestros enemigos estrena un sombrero y creemos que le sienta peor que una cofia, tiramos de hoja y se lo decimos al pueblo para que él delibere y vea si es cosa de gastarle unas cuchufletas al del sombrero o simplemente de no hacerle caso. ¡Todo sometido a la soberana deliberación de las gentes!

A nosotros, ese afán de dirigirse seriamente «Al pueblo» o «A la opinion» en todas ocasiones y momentos, contándole casi siempre lo que no le importa, nos parece de una candidez enorme. Porque hay que tener en cuenta que el público, en estos casos, se encoge sensatamente de hombros y pronuncia, despectivo:

—¡Bah! Papeles son papeles... y si se toman es porque son gratis.

Aún no se ha dado el caso de que el público haya hecho de su cuenta y riesgo una hoja diciendo: «La razón está de parte de Fulano». o «Mengano, que quede en su lugar .. descanso». ¡La verdad es que si la gente dijese a muchos el lugar que les corresponde... habría que ver!

Resumen; en total: Que a fuerza de prodigar hasta el extremo la publicación de estas hojas solicitando su dictámen y su fallo al pueblo y a la opinión acabó la cosa con fastidiar y por no causar en nadie ninguna sensación ni interés.

Pero ahora, con motivo de esta tonta y desdichada huelga que padecemos, han adquirido inusitada importancia esta clase de comunicaciones con el vulgo. El «Diario de la huelga» se ha venido repartiendo como pan bendito y es cosa de ver con qué avidez y entusiasmo se devora la prosa proletaria. Nunca se ha visto en la ciudad mayor inclinación hacia la lectura. Se echan al coleto esos suplementos ¡hasta los ciegos!

Lo malo es que esta vez que el pueblo lee aquello que nunca le interesó se encuentra con una lectura verdaderamente truculenta: Huelga, hambre, miseria, emigración, lágrimas, ruina, sufrimientos, desdichas, sacrificios, calamidades; burguesia ana fabeta, inquisición, crueldad, despotismo, desprecio, odio, venganza... Y todo esto cotidianamente, con escasa variación, durante cinco semanas. ¡Horrible, abrumadoramente horrible!

Gracias a que, «al cabo de tanto tiempo», ha aparecido una de estas invocaciones a la opinión con más gracia que unos versos de Pérez Zúñiga Porque aquello del «Basta de farsa y mentira». . vamos... ¡fué toda una ocurrencia!

Pero en resumen de cuentas resulta que ninguna de estas hojas y suplementos dice ni enseña absolutamente nada. Tenía mucha razón el público no haciendo maldito el caso de ellas. Seguramente, cuando estas circunstancias especiales pasen, no volverán a preocupar a nadie, ni poco ni mucho, estos insulsos impresos, que no tendrían razón de existir a no ser porque son un beneficio saneadito para las imprentas.

J. J. C.

CRUZ ROJA

Por la Sección de Damas de la Cruz Roja de Elche, han sido entregadas al Presidente de esta Comisión de Partido, para el servicio de la Casa de Socorro y Ambulancia Sanitaria, 5 tohallas, 6 fundas almohadas, 6 brazales y algunos vendajes, donativos hechos por varios comerciantes de la localidad.

La Junta de Gobierno y en su nombre el Presidente, Sr. Sánchez Bernad, nos ruega demos las gracias a los generosos donantes por su desprendimiento y altruismo en pró de una institución tan necesitada de la ayuda y cooperación de las personas pudientes.

Alentamos a las caritativas señoras que forman la sección de la Cruz Roja en la localidad, para que no desmayen en su empeño de cooperar al sostenimiento de tan benemérita institucion en Elche.

De la Cartera

Después de pasar entre nosotros breves días, salió para Barcelona con su madre, hermana política *Antolnette* y señora, el importante comerciante e industrial oranés oriundo de esta don Ginés Maciá.

Deseamos a la distinguida familia Maciá feliz término de su viaje por España y agradables impresiones de su patria a la bellísima *Antolnette*, de selecto espíritu y ojos de ensueño.

Nuestro queridísimo amigo el fabricante de alpargatas Carlos Almela Serrano y esposa, pasan en estos momentos por uno de los más amargos trances de su vida: la muerte de su única hija Verónica, de siete años de edad, encantadora y monísima criatura que era la alegría de aquel hogar.

La conducción a su última morada de la infortunada *Veroniqueta*, atestiguó las grandes simpatías con que cuenta la familia Almela en nuestra población.

Presidieron el duelo D. José Almela Navarro, D. Vicente Román Maciá y D. José y D. Rafael Almela Román.

Enviamos a la atribulada familia la expresión de nuestro más sincero sentimiento por la pérdida experimentada.

Hemos tenido el gusto de saludar, procedente de Málaga, a nuestro queridísimo amigo Antonio Diez Bretóns.

Sea bienvenido.

Ha contraído n[illegible] la simpática Srta. Rosa Orts, con nuestro apreciado amigo D. Joaquín S. Rabasa.

Nuestra cordial enhorabuena.

Tipografía de José Agulló, Canalejas, 5, ELCHE

BANCO DE CARTAGENA

CAPITAL: 20.000.000 DE PESETAS
CASA CENTRAL: MADRID

SUCURSALES: Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Melilla, Lorca, La Unión, Agullas, Orihuela, Cieza, Mazarrón, Caravaca, Hellín, Elche, Yecla y Totana

Realiza toda clase de operaciones bancarias

Sucursal de Elche :-: Horas de oficina de 9 a 13

Mata-Fuegos
"KYL-FYRE"

Nuevo sistema de rápidos y seguros resultados.

(-) 20 pesetas aparato (-)

Con el «KYL FYRE» tiénese en casa una protección permanente.

Agente exclusivo para ELCHE y pueblos limítrofes:

Francisco Torregrosa

¡¡Agricultores!!

ANTES DE COMPRAR

Azufre

CONSULTAR PRECIOS

Droguería F. Pérez Seguí

Salvador, 30.—ELCHE

Las Pastillas Pectorales Balsámicas del Dr. SOLER, quitan la tos por rebelde que sea. De venta en todas las farmacias y droguerías.

Francisco Quesada

PRACTICANTE

Calle Huerto Gil : : Horas de cura de 12 a 1

Homeopatía

Dres. Amancio Meseguer e hijo

Alicante

Calle de Castaños, 1 (esquina a la plaza de Isabel II.)

Consulta todos los días de 10 a 1.

Desde el 1 de Mayo de 1920.