Nueva Illice

Revista Semanal, Organo de la Sociedad Cultural y Artistica Blanco y Negro

SUSCRIPCION

Elche, un mes. . . . . 0'30 ptas
Resto de España, trimestre. 1'25 »
Extranjero, trimestre. . . 1'50 »

Año VIII — Núm. 402
Elche 7 de Marzo de 1920

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Canalejas, número 45, donde se dirigirá toda la correspondencia. No se devuelven los originales.

BLANCO Y NEGRO

SOCIEDAD CULTURAL Y ARTISTICA

Esta noche a las nueve en punto se celebrará en esta entidad una velada-homenaje a la memoria del insigne novelista y dramaturgo D. Benito Pérez Galdós.

Tomarán parte en este acto, a más de valiosos elementos de la localidad, el notable publicista y catedrático D. José Pérez Molina, el ilustre poeta D. Salvador Sellés y el elocuente orador y jurisconsulto D. José Guardiola Ortiz.

Galdós

Glorifiquemos este nombre. España tiene contraida con él una deuda grande: Alicante una deuda inmensa Uno de los personajes más excelsos de Galdós es alicantino, es illicitano: ha nacido entre palmas y entre flores. Se llama el capitán Ramón Lagier. Este hombre heróico, este hijo de Alicante, jugándose la vida, condujo a Cádiz en su barco a los generales que hicieron la Revolución. Y este hombre sabio, este hermano nuestro, prodigando su sabiduría, educó en altísimo ideal a Santiago Ibero, representación del Pueblo hispano. Esto quiere decir, siguiendo el simbolismo de Galdós, que un alicantino es quien trajo la revolución material y quien traerá la revolución moral a este pais, la que salve y redima a esta Nación, a esta trágica mujer de York, reina de los tristes destinos de la Historia.

Ramón Lagier creía en el «Misterio», en lo maravilloso, en lo sobrenatural. En estas doctrinas educó al joven ibero. Y estas doctrinas palpitan en Galdós, revelándose cada vez más en sus creaciones.

Y tenemos que Galdós en España, como Victor Hugo en Francia, como Maeterlinck en Bélgica, como Lombroso en Italia, como todas las cimas del pensamiento en todas las cumbres del planeta, cultiva los estudios o profesa las doctrinas de eso que los indecisos llaman el «Misterio», y que nosotros los resueltos apellidamos la Revelación: esto es, la comunicación con los seres invisibles, la pluralidad de mundos habitados de Flammarión, el progreso indefinido en la vida universal y eterna en la Creación y Dios que por encima de todas las religiones positivas es la infinita Potencia, es la infinita Voluntad, y es el infinito Amor en lo infinito.

Y es que estas ideas no tienen nada de risibles. Es que

se trata de un mundo nuevo que se viene encima. Es que se trata de un nuevo sol, llamado a disipar muchas tinieblas. Es que hay harta sombras en la ciencia, en la filosofía y en la religión. Es que vamos a saber si la tumba es pozo o tunel. Es que vamos a oir la palabra de la Esfinge. Es que vamos a ver la verdadera cara de la Muerte, por cuya máscara sombría se escapan ya los resplandores de la diosa. Es que vamos a mitigar ese sollozo inmenso que sube del abismo desde hace más de seis mil años. Y es en fin que Galdós es una de esas grandes almas que escuchan inclinadas en la sombra Es uno de esos buzos que llamamos genios; de esos genios que suben del abismo, con esa perla que llamamos la verdad. Y es uno de esos navegantes de aventura, que aparecen de pronto en nuestros horizontes, conduciendo esas Américas divinas que serán las nuevas tierras de la Humanidad.

Decir al pensador que no se ocupe de eso, es decir al hierro que no vaya hacia el imán, y decir al imán que olvide el polo. Porque eso, es saber si continúa la vida después de la muerte; si hay sanción para los actos todos; si hay justicia en que unos hombres nazcan para ser felices y otros para ser desventurados; unos para ser sanos y hermosos y otros para ser enfermos y deformes; unos para vivir entre los esplendores de Paris y otros para morar entre las sombras de escondido valle; unos para subir a las cumbres del genio y otros para bajar a los abismos de la imbecilidad, unos para ser esclavos y caer bajo su yugo, y otros para ser señores y aplastarles cual gusanos. Y es preciso saber si el polvo de un Jesús duerme el mismo sueño que el polvo de un Caifas; si vuestra madre muerta se ha desvanecido o si sigue siendo un corazón que os ama desde el éter; si vuestra hija dormida es solo barro, o continúa siendo un serafín que os espera en lo infinito con las trémulas alas desplegadas.

Hay que saber la verdadera misión de esos mundos superiores que tenemos a la vista: para qué son esos arcos de vías lácteas, esas guirnaldas de estrellas, esas cascadas de Creaciones, esos torbellinos de Universos, esas espadas flamígeras de los cometas, esa epopeya gigantesca de los mundos y los soles, ese espacio sin fin en las alturas... Y es menester que subamos a esas cumbres con el pensamiento para bajar menos soberbios, para descender menos malvados, para venir trayendo en nuestra mente un concepto más justo de las cosas, y en las manos una medida más exacta de nosotros mismos y del globo que habitamos, átomo que gira en los abismos conduciendo infusorios entre sombras.

Y de esas altitudes descendió Galdós: de allí trajo la medida verdadera de los hombres y los actos de esta España en las últimas centurias. Y de aquí su sonrisa cervantina, en presencia de ese mundo de locos o malvados, de grotescos o trágicos histriones. Este gigante de las letras ha estudido como nadie ese árbol del infierno que llamamos fanatismo. El mejor que nadie ha mostrado el cruel desgarramiento de los corazones por confesiones religiosas. Y ahí está la carne viva palpitando en «Gloria» y ahí está sangrando en «La familia de Leon Roch», por cuyas páginas asoma algunas veces el tremendo Shakespeare. Ahí está ese mundo galdosiano, más fecundo y fácil que el de Lope, y en presencia del cual hay que decir lo que dijo Dumas de Guillermo: que después de Dios, es Galdós quien más seres ha creado.

¡Oh, maestro soberano! Yo he leido tu universo. Lo he leido entre gritos de entusiasmo, entre exclamaciones de estupor, al mirar la verdad misma sorprendida en tus ficciones. Yo no podía leer durante el día, por tener vendidos mis esclavos ojos al trabajo ganador del pan; yo leía por la noche y al claror de la alborada. Y cuando quise recordar, fatigado por esfuerzos anteriores, sorprendime casi ciego.

Poca vista queda en mi pupila; pero si posible fuera semejante transmisión, yo te ofrecería las escasas luces de mis ojos para acrecentar las escasas luces de los tuyos; yo diría ingresando en las negruras: «Tú que puedes, sigue iluminando nuestra España, sigue redimiendo nuestra Patria, sigue salvando nuestra Madre que padece entre las sombras; y con esa risa cervantina, que es alegre cielo de oro, continúa consolando al mundo que solloza en las tinieblas; continúa mitigando ese sollozo que hace seis mil años se levanta del abismo».

Salvador Sellés

11 Diciembre 1918.

EN LA CARCEL

Discurso leido en el acto verificado el 30 de Enero último para conmemorar el centenario del natalicio de doña Concepción Arenal.

(Continuación)

Hay otros grandes criminólogos y entre ellos nuestro ilustre y querido maestro Don Rafael Salillas, que nos dice que el delincuente es un enfermo y que como tal hay que tratarle, es decir, que el empleado de Prisiones debe ser su médico; yo no lo dudo, pero ¿como se forma el delincuente? Hay muchos ejemplos, yo he visto madres desnaturalizadas que a tiernos hijos de ocho y diez años, por la mañana los tiran a la calle, y ya saben que a casa no han de volver hasta que lleven dinero, sea de donde quiera y ya os supondreis, recurre a todos los medios para adquirirlo lo mas pronto posible y que menos trabajo le cueste, en una palabra, empieza a robar, pero si no una vez otra es visto, es perseguido, y por primera vez, se le captura; ¿que determinación se toma con aquel infeliz, que una madre

rra empuja a su hijo hacia el crimen? Pues la
d, todos, aquel desgraciado en vez de ser lle-
a un asilo u otro centro destinado al efecto, se
nduce a la carcel, para que extinga la primera
ena, y como estas prisiones de partido y pro
ales, no reunen las debidas condiciones para
aplicar en todas sus partes el régimen de se-
ción conforme está legislado, resulta que aquel
n desdichado tiene que convivir con las demas
s de reclusos, entre los cuales siempre existen
sionales del delito, que alentan al chico, para
prosiga por el camino emprendido, dándole las
ones que le falten para que pueda ejercer con
vechamiento la carrera del crimen y ya teneis
ado ahi, a un delincuente, pues las quincenas
pliten y en los juzgados empiezan a trabajar en
strucción de sumarios contra aquel jóven,
ue nunca es un delito solo, y los tribunales es-
peran que el delincuente cumpla la edad, para
r sentencia contra aquel constante y declara
drón.

este es un enfermo? yo creo que no, este chi-
a sido empujado al crimen y por tal motivo hay
buscarle su origen, puesto que se trata de la
a educación y consejos que ha recibido, y por
está ocurriendo ya, con esta clase de crimina-
que la sociedad, interpretando las leyes porque
ge, sentencia y condena a un delincuente de es
aturaleza y lo presenta en uno de los Estable
entos penitenciarios para que extinga la con-
a impuesta, y como en estos grandes peniten-
ios ya se observan y aplican las máximas y el
men indicado por Doña Concepción Arenal en
obras, resulta que en todas existen bibliotecas,
uelas, talleres de todas clases en donde todos
nden y trabajan y ademas los Domingos y dias
ivos se les dan conferencias instructivas por los
ores empleados de prisiones, y acontece que
ciedad, repito, presenta un delincuente en estos
blecimientos y le dice al funcionario de prisio-
ahi tiene V. un nuevo corrigendo, es un rudo
minal, analfabeto y vago que ha robado o mata-
y ha de cumplir tantos años de presidio que se
an impuesto; y entonces este funcionario del
emérito Cuerpo de Prisiones, se encarga del
enciado y desde aquel instante empieza dicho
cionario su labor obscura y constante, sobre
el nuevo ingreso; la condena es dividida en
todos, en el primero que es de observación, se
ita al recluso a que elija oficio el que mas le gus
para lo cual se le hace visitar todos los talleres,
mpieza el aprendizage alternando con la asisten
a la escuela, y asi continua, progresivamente
os demas periodos, hasta que este se hace un
n oficial y adquiere la ilustración necesaria pa-
ri gobierno ingresando lo que va ganando en
la Caja Postal de ahorros, conforme está dispuesto; y despues tienen ustedes que llega el momento de ser puesto en libertad condicional ganada por su buen comportamiento y entonces el funcionario de prisiones dice a la Sociedad; ahi te devuelvo a aquel corrigendo rudo que me entregastes, ya cumplió su campaña, ya no es un vago, porque aqui ha aprendido un oficio con el cual gana el sustento, ya no es analfabeto, porque aqui ha aprendido a leer y escribir y ni tampoco es tan rudo, por que conoce los deberes y derechos del ciudadano y sabrá respetar para ser respetado y por último completamente arrepentido de las faltas que cometiera por lo cual ese hombre está regenerado y la sociedad entonces no tendrá mas remedio que admitirle en su seno. Esa es, pues, señores, la misión del hoy funcionario de prisiones ¿es meritoria o no su labor? al criterio de vuestra autorizada opinión queda..

José López Herrada
Oficial del Cuerpo de Prisiones

(Concluirá)

A DENIA

Ha salido para la ciudad de las pasas, en busca de más amplias perspectivas económicas, nuestro queridísimo amigo y compañero José Tarí Maciá.

El compañero Tarima nos encarga que le despidamos desde estas columnas de sus numerosos amigos, lo que cumplimos gustosos, aunque sintiendo en el alma la separación de tan apreciado camarad ..

Salud y prosperidades deseamos en Denia al buen amigo que nos abandona, y que se acuerde de vez en cuando de que en esta casa se le aprecia de todo corazón.

DE LA CARTERA

Esta tarde a las seis y en la Sociedad Artística «Coro Clavé», dará una conferencia el canónigo don Manuel L. Penalva, que desarrollará el tema «Camino para hallar la felicidad».

Para Melilla, donde va a cumplir con los deberes que le impone la Patria, ha salido nuestro queridísimo amigo el *acreditado* deportista Luis Almela Román.

Salud y suerte deseamos al amigo Almela y un pronto regreso.

Procedente de Córdoba, hemos tenido el gusto de saludar a nuestro estimado amigo Juan Miralles.

Tipografía AGULLÓ, Canalejas, 5
:-: ELCHE :-:

BANCO DE CARTAGENA

Capital: 20.000.000 de pesetas

CASA CENTRAL: MADRID

SUCURSALES: Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Melilla, Lorca, La Unión, Aguilas, Oribuela, Cieza, Mazarrón, Caravaca, Hellín, Elche, Yecla y Totana.

Realiza toda clase de operaciones bancarias

SUCURSAL DE ELCHE Horas de Caja de 9 a 13

Mata-Fuegos

"KYL-FYRE"

Nuevo sistema de rápidos y seguros resultados.

(-) 20 pesetas aparato (-)

Con el «KYL FYRE» tiénese en casa una protección permanente.

Agente exclusivo para ELCHE y pueblos limítrofes:

Francisco Torregrosa

Francisco Quesada

PRACTICANTE

Calle Huerto Gil : : Horas de cura de 12 a 1

El camino de Don Quijote

(Por tierras de la Mancha)

POR

August F. Jacacci

TRADUCCIÓN E ILUSTRACIONES DE

RAMÓN JAÉN

PRECIO: 5'50 PESETAS : : DE VENTA: LIBRERIA AGUILÓ

Las Pastillas Pectorales Balsámicas de Dr. SOLER, quitan la tos por rebelde que sea. De venta en todas las farmacias y droguerias.